



Scris de gabi.stanescu pe 13 aprilie 2011, 16:18

"AUTOBIOGRAFIA LUI NICOLAE CEAUSESCU" A DESCHIS FESTIVALUL DE FILM NEW EUROPE DIN EDINBURGH

Ziarul românesc din Marea Britanie « Roman in UK » informează ca România a participat pentru a cincea oară la festivalul de film New Europe, eveniment ce prezintă la Filmhouse Cinema din Edinburgh cele mai bune producții cinematografice din țările care s-au alăturat Uniunii Europene în 2004 și 2007. În acest an, Autobiografia lui Nicolae Ceaușescu a deschis festivalul, beneficiind de un public entuziast și laudativ la adresa filmului regizat de Andrei Ujica.

Proiectul face parte din strategia ICR Londra de promovare a filmului românesc contemporan în 2011 și consolidează prezența românească în capitala Scoției, destinație culturală frecventă a programelor Institutului.

Proiectat în premieră în Scoția, Autobiografia lui Nicolae Ceaușescu a fost selectat în majoritatea festivalurilor internaționale importante: de la Cannes la New York, Toronto sau Londra. "Filmul artistic de montaj" - cum îi place autorului să-l numească - are la bază materiale video totalizând 1000 de ore din arhiva oficială, realizate de-a lungul a 25 de ani.

În timpul procesului sumar la care a fost supus împreună cu soția sa, Nicolae Ceaușescu își trece în revistă perioada din viață în care a fost la putere: 1965 - 1989. Asistăm la un tablou de epocă, care aduce aminte prin amănunte de frescele filmice americane sau despre generația Războiului din Vietnam.

Andrei Ujica este autorul unei Trilogii a comunismului ce include Videogramme einer Revolution / Videograme dintr-o revoluție (1992) și Out of The Present (1995). Regizorul subliniază: "La urma urmei, dictatorul nu e decât un artist, care are posibilitatea să-și pună integral în practică egoismul. E doar o chestiune de nivel estetic, dacă el se numește Baudelaire sau Bolintineanu, Ludovic al XVI-lea sau Nicolae Ceaușescu".

La sfârșitul lui aprilie, ca o celebrare a talentului inovativ al unui regizor foarte special, Andrei Ujica va fi invitat al festivalului de film East End din Londra, unde va prezenta filmul Out of The Present și va lua parte alături de alți regizori importanți la masa rotundă despre noul val românesc.

Proiecția filmului în cadrul festivalului de la Edinburgh a fost realizată cu sprijinul Institutului Cultural Român din Londra. Festivalul New Europe promovează creația cinematografică recentă

din Europa Centrala si de Est la Edinburgh, gazda celui mai mare Festival International de Arte din Europa si a Festivalului alternativ Fringe.

ADRESA: <http://crct.ro/neSj>