

Scris de cristina.mihalascu pe 24 octombrie 2010, 17:01

## Martini Roz, produs muzical 100% romanesc

La a treia vizita in tara noastra, americanii de la Pink Martini au ajuns sa se naturalizeze pe meleaguri autohtone, daca nu comportamental, cel putin verbal, pentru ca toata noaptea de sambata pe scena Ciuc Summer Fest artistii au povestit numai in romaneste.

Cei aproape 8.000 de mii de admiratori ai orchestrei de musicaluri pentru Hollywood au sorbit sau au dat pe gat, dupa caracter si sete, multe shoturi de Pink Martini, savurand un cocktail de world music, lounge, jazz si muzica clasica, cu note fine de mure, ananas si afine.

Felicitari pentru trupa romaneasca din deschidere, Urma, care a reusit sa faca publicul sa aplaude cu placere si sa danseze.

Discursul liderului trupei, pianistul Thomas Lauderdale, care visa demult o cariera in politica, mai precis sefia primariei din Portland, intr-o romana invatata "pe de rost", este deschis de versurile piesei frantuzesti "Sympathique": "Adica nu vreau sa lucrez, nu vreau sa mananc, vreau doar sa te uit".

La piesa "Ninna Nanna" si in special la cuvantul "marinare", aproape toata asistenta a inlemnit si s-a facut rosie de manie amintindu-si ca mai are de suportat inca patru ani de acum incolo visele utopice ale matelotului de la carma tarii. Se poate ca povestea trista a sirenei indragostite de marinar sa nu mai fi miscat nici un suflet din Zone Arena, preocupat sa rezoneze cu semnificatia acelui cuvant din refren.

Pe parcursul piesei arabe "Bukra Wba'do" (care inseamna maine si poimaine), orchestra din Portland a intrat intr-o competitie acerba cu o explozie interminabila de artificii prin imprejurimi, care a deturnat atentia publicului de la scena pret de zece minute si chiar a surprimat mai multe note ale artistilor.

Minunata voce China Forbes, "Diva Next Door" cum o numesc cu caldura colegii, a studiat la Harvard istorie si literatura engleza si a condus propria trupa de folk-rock inainte de a se alatura orchestrei Pink Martini.

Pe ritmurile piese "Hey Eugene!", pianistul Lauderdale ne-a mai dat de veste ca avem un ambasador in Potland, Oregon, in persoana Alexandrei Dinu care a fost aleasa regina Festivalului Trandafirilor in acest an.

Cu o melodie pentru aproape fiecare tara a Europei, mai putin Romania, ritmurile albastre ale orchestrei americane au purtat publicul intr-o calatorie plina de talc si poveste prin fascinanta Spanie ("Amado Mio"), Italie ("Tuca Tuca"), Turcie ("Uskudar") si Rusie ("Dasvidania mio bambino"). Cei 12 artisti s-au intors dupa aceasta piesa in aplauzele si tropaiturile audientei pentru un singur bis, dinamic si efervescent la piesa "Brasil", invitand apoi admiratorii infocati la o scurta sesiune de autografe si fotografii pe scena mica Ciuc Summer Fest.

Cristina Mihalascu

ADRESA: <http://crct.ro/n4JC>