

Scris de newsreporter pe 14 ianuarie 2022, 12:43

## Presedintele Uniunii Artistilor Plastici din Romania: Exista potential

Presedintele Uniunii Artistilor Plastici din Romania, prof. univ. dr. Petru Lucaci, isi exprima increderea in cultura contemporana romaneasca si pledeaza, in contextul Zilei Culturii Nationale, pentru punerea in valoare si promovarea creatiei din toate domeniile, relateaza stiripesurse.



media-152931139850413600.jpg

---

"Eu cred in cultura contemporana romaneasca. Cred ca exista aici un potential deosebit de exprimare in toate domeniile din sfera culturii si merita efortul de a-l pune in valoare si a-l face cunoscut. Desigur, trebuie nu doar sa ne gandim la cultura contemporana, ci sa incercam, fiecare in zona de expertiza culturala, sa realizam proiecte noi, care sa imbogateasca patrimoniul cultural contemporan si sa arhiveze cu grija si respect ceea ce s-a facut in domeniu pana acum", a declarat, pentru AGERPRES, Petru Lucaci.

Potrivit acestuia, Uniunea Artistilor Plastici din Romania organizeaza, cu sprijinul Ministerului Culturii, un eveniment la Muzeul National de Arta Contemporana - cu o sectiune teoretica si una documentar-expozitionala legata de un dublu centenar: 100 de ani de organizatie profesionala a plasticienilor din Romania si 100 de ani de revista de arta in Romania.

"Primul palier al proiectului evoca infiintarea in 1921 a Sindicatului Artelor Frumoase, din initiativa unor artisti precum Camil Ressu, Teodorescu-Sion, Artur Verona, si transformarea lui prin fuziunea cu Sindicatul mixt al artistilor din provincie in Uniunea Artistilor Plastici. Al doilea palier este legat de aparitia in anul 1922 a primului numar din revista 'Artele Frumoase' - Revista

Artelor Plastice cu Nicolae Tonitza ca prim-redactor", a spus plasticianul.

Presedintele UAP considera ca perioada celor doua aniversari (1921 - 1922) reprezinta un exemplu de implicare a statului in sustinerea culturii si crearea unui cadru legislativ ce a permis finantarea domeniului, constituirea unei infrastructuri necesare creatiei si expunerii si, nu in ultimul rand, constituirea unui patrimoniu cultural prin sistemul de achizitii de opere de arta pentru colectiile statului.

"Interesul statului interbelic pentru arta s-ar putea constitui intr-un exemplu de comportament institutional, ce contribuie la profesionalizarea domeniului, ridicarea nivelului de cunoastere si acces la cultura si, nu in ultimul rand, la imbogatirea tezaurului national. O astfel de abordare institutionala ar fi benefica tuturor, nu doar artistilor", a subliniat Petru Lucaci.

Confirmata legislativ prin Legea nr. 238/2010, la propunerea academicianului Eugen Simion, Ziua Culturii Nationale este sarbatorita in data de 15 ianuarie, cand este marcata ziua de nastere a poetului Mihai Eminescu.

[stiripesurse](#)

ADRESA: <http://crct.ro/nz0s>