

Scris de newsreporter pe 06 noiembrie 2021, 12:54

Festivalul National de Teatru, online si on-air, incepe sambata

Editia FNT cu numarul 31, care se va desfasura online si on-air intre 6 si 14 noiembrie, prezinta spectacole semnificative ale stagiunii teatrale 2020-2021, productii internationale de prestigiu, spectacole de teatru radiofonic si un numar impresionant de evenimente care vin sa completeze tabloul evolutiei scenei romanesti din ultimul an, anunta news.ro, potrivit stiripesurse.



media-158429427651528100.jpg

Vineri s-au implinit doua luni de la disparitia fulgeratoare a lui Ion Caramitru, care a intristat intreaga lume a teatrului romanesc - motiv pentru care FNT dedica o sectiune memoriei marelui artist.

„In memoriam Ion Caramitru” reuneste spectacole filmate pe scenele pe care marele artist a urcat in calitate de actor sau regizor, spectacole de teatru radiofonic al caror protagonist a fost (intr-un arc de timp ce se intinde pe o jumatate de veac), o expozitie dedicata, precum si emisiuni de radio si televiziune - marturii care atesta efervescenta fermecatoare a personalitatii sale, dar si a vizionarului „om al cetatii” care a fost Ion Caramitru.

„A-i pastra memoria vie lui Ion Caramitru este o datorie nationala. Pentru ca el este un erou al zilelor noastre. Generozitatea lui, tactul, discutiile. (...) Viziunea pe care o avea Ion Caramitru se definea permanent ca un culoar posibil pentru cei care vor sa lucreze, sa munceasca... Am construit impreuna nu doar structura functionala a UNITER, ci si manifestarile majore destinate

publicului: Gala Premiilor UNITER, Gala Tanarului Actor HOP sau FNT - ca sa le amintesc doar pe cele mai vizibile. Festivalul National de Teatru, chiar daca a purtat, in timp, amprenta selectionerilor si directorilor sai artistici - a avut permanent in fundal sprijinul major si implicarea lui Ion Caramitru. Campania Nationala «Artistii pentru artisti» ii apartine in totalitate. Neobosit, si-a dedicat in ultimii ani energiile in dezvoltarea primului Teatru National al tarii - cel din Capitala, iar asta n-a fost deloc usor, va garantez...”, spune Aura Corbeanu, vicepresedinte UNITER.

„Plecarea lui Ion Caramitru lasa un gol imens ale carui proportii si semnificatii se vor vedea in timp. Abia atunci se va contura amplitudinea personalitatii sale, dimensiunile ei neobisnuite. Abia atunci se va releva dimensiunea reala a pierderii noastre. Pentru Ion Caramitru - teatrul reprezenta respiratia de zi cu zi. Astfel incat e o datorie de onoare ca in aceasta editie a Festivalului National de Teatru, cand amintirea-i este atat de proaspata in mintile si sufletele noastre, sa ii cinstim memoria cat mai bine cu putinta. Sectiunea „In Memoriam Ion Caramitru” din FNT 31, cu multitudinea de «exemplificari» - online sau on-air - ale unor momente de varf din uriasa sa cariera de artist, ar trebui s-o faca cu prisosinta”, adauga Aura Corbeanu.

13 spectacole filmate avandu-l ca protagonist pe marele artist, precum si sase emisiuni de televiziune al caror interlocutor a fost Ion Caramitru, vor fi difuzate online, in perioada 6-14 noiembrie, pe portalul www.fnt.ro.

Sectiunea on-air a Festivalului National de Teatru 2021 propune un program complex „In memoriam Ion Caramitru”, cu spectacole radiofonice si emisiuni publicistice, care intregesc un portret sonor al marelui actor.

„Dintre zecile de roluri memorabile, jucate de Ion Caramitru la Teatrul National Radiofonic, vom difuza la Radio Romania Cultural: «Marele Gatsby» de Scott Fitzgerald si productia in doua parti «Hamlet» de William Shakespeare, stralucita varianta sonora a spectacolului antologic de pe scena Teatrului Bulandra. Pe site-ul www.eteatru.ro, colectia Ion Caramitru cuprinde 78 de spectacole reprezentative din cariera sa radiofonica, extrem de bogata si de diversa, acoperind cateva decenii de radiofonie teatrala (1970 - 2020). Ascultati-l, de asemenea, pe Ion Caramitru, in emisiunile radio: „Vorba de cultura” (realizator Attila Vizauer), „Oglinda firii” (realizator Domnica Tundrea), si „Spectacol@Bucuresti.ro” (realizator Andreia Barsan), Ion Caramitru la BucurestiFM, in care actorul se dovedeste a fi un interlocutor profund si plin de farmec, un spirit superior si un intelectual desavarsit. Nu pierdeti intalnirea cu una dintre cele mai admirabile voci din istoria teatrului romanesc, pe care o evocam, intr-un gest de reverenta si de iubire, peste timp!”, spune Attila Vizauer - Teatrul National Radiofonic.

[stiripesurse](#)

ADRESA: <http://crct.ro/nyG3>