

Scris de newsreporter pe 17 septembrie 2021, 08:45

Incepe Festivalul de Film San Sebastian

Cinci productii romanesti si cu participare romaneasca, intre care „Crain nou”, de Alina Grigore, „Marocco”, de Emanuel Parvu, si „Babardeală cu bucluc sau porno balamuc”, de Radu Jude, sunt incluse in competitii la cea de-a 69-a editie a Festivalului de Film de la San Sebastián, care debuteaza vineri si unde sunt asteptate zeci de personalitati din lumea cinematografilei, scrie HotNews.



image-2021-03-2-24637635-46-babardeală-bucluc-sau-porno-balamuc-radu-jude.jpg

in festival vor fi prezentate 175 de filme, lungmetraje si scurtmetraje, de fictiune si documentare. Festivalul va fi deschis cu proiectia filmului „One Second”, de Zhang Yimou, inclus in competitie, si a scurtmetrajului „Rosa Rosae. La guerra civil”, de Carlos Saura. „Las leyes de la frontera”, de Daniel Monzón, va inchide editia de anul acesta.

in competitie au fost alese 16 productii. „Crai nou”, primul lungmetraj regizat de actrita Alina Grigore, va concura cu pelicule semnate, intre altii, de Laurent Cantet, Terence Davies, Lucile Hadzihalilovic, Fernando León de Aranoa si Claire Simon.

„Crai nou”, scris si regizat de Alina Grigore, cu Ioana Chitu, Mircea Postelnicu, Mircea Silaghi si Vlad Ivanov in distributie, urmareste calatoria psihologica a unei tinere spre dezumanizare. Irina se lupta sa aiba o studii superioare si sa scape de violenta din familiei ei disfunctionala. O experienta sexuala ambigua ii va impulsiona intentia de a lupta contra violentei din familia ei.

Alina Grigore este cunoscuta pentru rolul din „Ilegitim” (2016), regizat de Adrian Sitaru, cu care a scris scenariul, si care a fost premiat in sectiunea Forum a Berlinalei. inainte de asta, ea a jucat, intre altele, in serialele „Ingerasii” si „Aniela”.

Lungmetrajele selectate in competitie sunt: „Arthur Rambo” (Franta), de Laurent Cantet, „Benediction” (UK), de Terence Davies, „Camila saldra esta noche” (Argentina), de Ines Barrionuevo, „Crai nou” (Romania), de Alina Grigore, „Distancia de rescate” (SUA, Chile, Spania), de Claudia Llosa, „As in Heaven” (Danemarca), de Tea Lindeburg, „Earwig” (UK, Franta, Belgia), de Lucile Hadzihalilovic, „Fire on the Plain” (China), de Zhang Ji, „Vous ne desirez que moi” (Franta), de Claire Simon, productiile spaniole „Maixabel”, de Iciar Bollaín, „El buen patrón”, de Fernando León de Aranoa, „La abuela”, de Paco Plaza, si „Quién lo impide”, de Jonás Trueba, „One Second” (China), de Zhang Yimou, „Enquête sur un scandale d'état” (Franta), de Thierry de Peretti, si „The Eyes of Tammy Faye” (SUA), de Michael Showalter.

in sectiunea New Directors, dedicata cineastilor aflati la primul sau al doilea lungmetraj, a fost selectat „Marocco”, semnat de Emanuel Parvu. Treisprezece productii din 15 tari concureaza pentru trofeul Kutxabank-New Directors in valoare de 50.000 de euro, potrivit news.ro.

Al doilea lungmetraj al lui Parvu, cu Serban Pavlu, Crina Semciuc si debutantii Ana Indricau si Tudor Cucu - Dumitrescu in distributie, urmareste destinele a doua iubiri care ajung in situatii de viata si de moarte ca urmare a neincrederei. Este o poveste universala despre responsabilitatea morala a faptelor care duc la consecinte fatale, dar si despre lantul faptelor mici facute cu intentii bune care genereaza prabusirea unui esafodaj construit pe o iubire puternica.

Daca in 2020 conceptul de distantare fizica a fost in centrul atentiei la ceremonia de deschidere, un an mai tarziu vor fi imbratarile, spun organizatorii.

Javier Bardem, Antonio Banderas, Jessica Chastain, Marion Cotillard, Penélope Cruz, Johnny Depp, Emmanuelle Devos, Dolores Fonzi, Charlotte Gainsbourg, Louis Garrel, Vincent Lindon, Noémie Merlant, Clarke Peters, Raphael, Simon Rex, Stanley Tucci si María Valverde au confirmat prezenta la cea de-a 69-a editie a festivalului.

[HotNews](#)

ADRESA: <http://crct.ro/nyqO>