

Scris de newsreporter pe 08 noiembrie 2020, 11:12

Anul Beethoven la Filarmonica "George Enescu"

Trio Affresco este alcatuit din flautistul Ion Bogdan stefanescu, solist al Filarmonicii „George Enescu“, violonistul si compozitorul Vlad Maistorovici, castigator al concursului „George Enescu“ editia 2001, custode al viorii Nicolò Gagliano din 1751, proprietate a Ratiu Family Charitable Foundation si pianista Diana Ionescu, castigatoare a Concursului International „George Enescu“, editia 2001, scrie HotNews.ro.



image-2018-11-27-22835209-46-ateneul-roman.jpg

in conditiile restrictiilor impuse de criza sanitara COVID-19, Trio Affresco scoate la lumina si readuce la viata, in an aniversar Beethoven-250, sapte dintre cele noua simfonii ale compozitorului german in transcriptiile camerale semnate de Johann Nepomuk Hummel intre anii 1825-1835, pentru flaut, vioara, violoncel si pian. Primul invitat ce se alatura ansamblului de baza

este tanarul violoncelist stefan Cazacu, semifinalist al Concursului International „George Enescu“ editia 2020.

Numele ales, "Affresco", trimite la tehnica de a picta cu culori dizolvate in apa de var pe un zid cu tencuiala inca uda, reflecta elementul de prospetime si spontaneitate adus in contextul muzicii clasice, cat si un omagiu adus arhitecturii Ateneului Roman. in acest demers pe care l-am propus Filarmonicii in an aniversar Beethoven-250, bogatia sonora a fabuloaselor simfonii se cere realizata cu un flaut, o vioara, un violoncel si un pian. O provocare fantastica pe care ne-o asumam fiindca aranjamentele sunt extraordinare, de o forta ravasitoare. Nu s-a mai indraznit asa ceva in Romania! in ciuda vicisitudinilor de tot felul, prima si cea mai veche Filarmonica a tarii promoveaza un proiect exceptional ! (Ion Bogdan stefanescu)

in anul in care celebram 250 de ani de la nasterea lui Ludwig van Beethoven, avem nevoie mai mult ca oricand de Simfoniile sale, simboluri ale tarii spiritului uman si ale comuniunii cu semenii. Transcriptiile camerale din epoca vizau aducerea Simfoniilor in cadrul familial, inainte de aparitia tehnologiei inregistrarii si intr-o vreme cand concertele simfonice erau mult mai putin accesibile publicului larg. Provocarile anului 2020 ne-au determinat sa ne asumam misiunea de a recupera aceasta practica muzicala. Este o bucurie ca finalizarea acestui proiect are loc la Ateneul Roman, in parteneriat cu Filarmonica, si multumesc atat managementului cat si colegilor muzicieni pentru frumoasa colaborare. (Vlad Maistorovici)

Primele concerte din seria „Trio Affresco: Anul Beethoven” vor fi transmise pe 8 si 22 noiembrie 2020, de la ora 19.00, de Filarmonica „George Enescu“, pe canalele online ale institutiei si, ulterior, de canalul TV Trinitas, in parteneriat cu Radio Romania Muzical.

Stagiunea online a Filarmonicii „George Enescu“

Duminica, 8 noiembrie 2020, ora 19.00, Ateneul Roman

Trio Affresco

ION BOGDAN STEFANESCU - flaut

VLAD MAISTOROVICI - vioara

DIANA IONESCU - pian

Invitat STEFAN CAZACU - violoncel

Program

Arvo Part - Spiegel im Spiegel pentru flaut alto si pian

Ludwig van Beethoven - Simfonia nr. 5, in do minor, op. 67

Duminica, 22 noiembrie 2020, ora 19.00, Ateneul Roman

Trio Affresco

ION BOGDAN STEFANESCU - flaut

VLAD MAISTOROVICI - vioara

DIANA IONESCU - pian

Invitat STEFAN CAZACU - violoncel

Program

M. A. Turnage - Seven Pint-sized Pieces pentru vioara si pian

Ludwig van Beethoven - Simfonia nr. 1, in major, op. 21

inregistrările vor putea fi ascultate pe canalele online ale Filarmonicii „George Enescu“ site (<https://www.fge.org.ro/>), pe pagina de Facebook (<https://www.facebook.com/filarmonica.george.enescu/>) și pe canalul YouTube (<https://bit.ly/2wMctlw>).

Hotnews.ro

ADRESA: <http://crct.ro/nwV0>