

Scris de newsreporter pe 14 decembrie 2019, 13:00


Actorii TNB, fotografiati in „ploaie”, expusi in foaierul teatrului

Pe 19 decembrie, de la ora 18.30, in foaierul Sali Mari a Teatrului National din Bucuresti va avea loc vernisajul expozitiei de fotografie „WaterLear”, cu imagini din culisele spectacolului „Regele Lear”, realizate de fotograful oficial al TNB, Florin Ghioca, scrie Hotnews.ro.



image-2019-12-14-23550147-46-raluca-aprodu-foto-florin-ghioca.jpg

Expozitia „WaterLear” precede de altfel reluarea reprezentatiilor acestui spectacol impresionant, regizat de georgianul David Doiashvili, prima dintre acestea (cu o distributie in care au aparut unele modificari) avand loc imediat dupa vernisajul din 19 decembrie.

 Marius Manole: Foto Florin Ghioca
Foto: TNB

in cadrul expozitiei, vor fi expuse portrete ale unor actori foarte apreciati ai Teatrului National din Bucuresti, realizate de fotograful Florin Ghioca. Printre actorii care au „intrat la apa” se numara Marius Manole, Mihai Constantin, Crina Semciuc, Monica Davidescu, Raluca Aprodu, Istvan Teglas, Ioan Andrei Ionescu, Alexandra Salceanu si Tudor Istodor. Fotografiile au fost realizate cu prilejul unei filmari pe care actorii au facut-o special pentru spectacol, intr-un bazin cu apa. De altfel, chiar titlul expozitiei, „WaterLear”, este o combinatie intre „water” (apa) si numele regelui din

spectacolul shakespearian - Lear.

„WaterLear” nu este inasa la prima intalnire cu publicul: la inceputul lunii august, un vernisaj inedit si in premiera a avut loc in piscina singurului hotel de cinci stele din Iasi, fotografiile putand fi admirate sub apa, cu masti speciale de snorkeling.

„Am profitat de joaca aceasta cu apa, de faptul ca actorii erau in niste momente incredibile si extrem de spectaculoase si am facut cateva fotografii, pe care ma bucur ca le pot expune acolo unde le este de fapt locul, la Teatrul National, chiar inaintea unei noi reprezentatii a spectacolului. Actorii sunt deosebit de expresivi, iar imaginile realizate in <<ploaie>> sunt fascinante!”, declara fotograful Florin Ghioca, cel care de mai bine de cinci ani realizeaza fotografiile oficiale ale celui mai mare teatru din Europa.

De numele sau se leaga si alte expozitii de fotografie de teatru, printre care „L’Om DaDa – making of”, vernisata la celebrul centru al dansului Sadler’s Wells din Londra, „Teatru pe-un butoi cu pulbere”, prezentata in cadrul Festivalului International de Teatru NETA, sau „Act Angry”, care a avut mai multe vernisaje, in cadrul „Winter Festival” de la Sarajevo (unde a fost prezentata la Galeria Preporod, la Muzeul National de Arta si la Teatrul National din Sarajevo), precum si la Festivalul International de Arte Vizuale VSLO.

Expozitia va ramane deschisa o saptamana, putand fi vizitata in timpul programului Casei de Bilete a TNB.

HotNews.ro

ADRESA: <http://crct.ro/nvpj>