

Scris de adrian.nastase pe 04 septembrie 2019, 14:37

## Festivalul international George Enescu

In paralel cu scandalul de la Caracal, si intr-un oarecare anonimat, editia din acest an a Festivalului International George Enescu are ca tema centrala „Lumea in armonie”.

in festival vor fi interpretate 32 de lucrari de George Enescu. in total, festivalul va cuprinde 84 de concerte si recitaluri numai in salile de concert din Bucuresti, cu peste 2500 de artisti din cele mai diverse colturi ale lumii si din peste 50 de tari.

Aseara, spre exemplu, la Sala Mare a Palatului, in seria Mari Orchestre ale Lumii, s-a desfasurat concertul sustinut de London Symphony Orchestra, sub bagheta dirijorului Gianandrea Noseda.

Programul a cuprins „Vox Maris” op. 31 – de George Enescu, ciclul de cantece pentru soprana si orchestra: „The Hidden Place” – de Iain Bell, pasajele „Four Sea Interludes” si „Passacaglia” din opera „Peter Grimes” – de Benjamin Britten si scena finala din opera „Capriccio” – de Richard Strauss. Solisti au fost celebra soprana germana Diana Damrau si tenorul Cosmin Ifrim.

***Festivalul, un eveniment cultural cu mare anvergura internationala, desfasurat sub patronajul guvernului roman si cu o substantiala sustinere financiara din partea sa, ar merita mai multa atentie. Rolul muzelor in evitarea razboaielor este bine cunoscut. Poate ii vom vedea impreuna, la unul din concerte, in loja oficiala, pe Klaus Iohannis si Viorica Dancila!***

ADRESA: <http://crct.ro/nuWO>