

Scris de newsreporter pe 10 martie 2017, 11:03

Romania, la Targul International de Carte de la Londra

Romania va participa la cea de-a 46-a editie a Targului International de Carte de la Londra 2017, desfasurata in perioada 14-16 martie, la Centrul Expozitional Olympia, informeaza Agerpres.



/telegrafonline.ro

Standul romanesc si programul de evenimente aferent sunt concepute, organizate si finantate de Institutul Cultural Roman prin intermediul Centrului National al Cartii si al ICR Londra si realizate cu sprijinul Ambasadei Romaniei la Londra, al Libreriei Waterstones Piccadilly, al Asociatiei Editorilor din Romania, al editurii New York Review of Books, al Teatrului Evreiesc de Stat, TVR Iasi, precum si al Muzeului Literaturii Romane.

Potrivit unui comunicat al ICR Londra, prezenta romaneasca la London Book Fair 2017, isi propune, ca si in anii precedenti, sa creeze un context de manifestare pentru profesionistii cartii din Romania si partenerii acestora, standul romanesc fiind nu doar zona de expunere pentru cele 30 edituri din tara, cu o selectie de peste 500 de titluri din noile aparitii editoriale romanesti, ci si un spatiu de intalnire si negociere pentru reprezentantii acestora.

"Participarea Romaniei la actuala editie, sub titlul 'Eternity Ceaselessly Before Us'/ 'Eternitatea, nefarsita, in fata noastra', este dedicata memoriei poetului si filozofului B.Fundoianu / Benjamin Fondane, unul dintre cei mai influenti ganditori romani ai perioadei interbelice, readus in constiinta literara globala prin intermediul a doua volume publicate recent de celebra editura americana New York Review of Books — prima colectie de poeme in traducere englezeasca —

Cinepoems and Others, precum si volumul de eseuri Existential Monday. Programul romanesc se vrea un ecou al presedintiei Romaniei a Aliantei Internationale pentru Memoria Holocaustului (IHRA), incheiata cu succes la inceputul lunii martie", se precizeaza in comunicat.

Cele trei zile de lansari de carte, dialoguri publice si evenimente conexe ii au ca protagonisti pe scriitorii Gabriela Adamesteanu, Alexandru Vakulovski si Carmen-Francesca Banciu, profesorii Mircea Martin, Ramona Fotiade si Claudiu Turcus, autorul si editorul Peter Forbes, traducatoarea si profesoara Jozefina Komporaly, jurnalistul si criticul Nicholas Lezard, traducatorii Andrew Rubens si Alistair Ian Blyth, precum si actrita Maia Morgenstern. Acestora li se alatura tanarul grafician Mihai sovaiala.

Potrivit ICR Londra, evenimentele ce alcatuiesc programul romanesc vor fi organizate si la sediul ICR Londra, dar si la binecunoscuta Librarie Waterstones Piccadilly, unde literatura romana va fi prezenta prin intermediul celor mai recente aparitii editoriale in traducere in limba engleza: The Encounter de Gabriela Adamesteanu (Dalkey Archive Press, 2016), antologia The Review of Contemporary Fiction. Moldovan Literature Issue (Dalkey Archive Press, 2016), Berlin is My Paris de Carmen-Francesca Banciu (Palm Art Press, 2016), Norman Manea: Aesthetics as East Ethics de Claudiu Turcus (Peter Lang, 2016).

Totodata, vor fi prezentate: volumul bilingv Poezie si stiinta. O antologie de autori contemporani din Romania/ Poetry and Science. An Anthology of Contemporary Authors from Romania, editat de Grete Tartler si Peter Forbes (Ed. Vremea, 2016), antologia Andras Visky's Barrack Dramaturgy: Memories of the Body, editata de Jozefina Komporaly (Intellect Books, 2017), Romania since the Second World War. A Political, Social and Economic History de Florin Abraham (Bloomsbury Publishing, 2016) si I'm an Old Commie! de Dan Lungu (Dalkey Archive Press, 2017).

Targul International de Carte de la Londra / London Book Fair, unul dintre cele mai mari evenimente ale industriei mondiale de carte la care Romania a devenit, de un deceniu, o prezenta constanta, se deschide in data de 14 martie. Actuala editie reuneste peste 1500 de expozanti din 57 de tari.

ADRESA: <http://crct.ro/nqhG>